起世因本経卷第五　取

隋天竺沙門達摩笈多　譯

諸龍金翅鳥品第五

復次諸比丘一切諸龍有四種生何等為四一者卵生二者胎生三者濕生四者化生如此名為四種生龍諸比丘其金翅鳥亦四種生所謂卵生胎生濕生及以化生此等名為彼金翅鳥有四種生諸比丘大海水底有娑伽羅龍王宮殿縱廣正等八万由旬七重垣牆七重欄楯周匝莊嚴七重寶鈴間錯珠網復有七重多羅行樹扶踈蔭映之所圍繞妙色可觀衆寶莊挍所謂金銀琉璃頗梨赤真珠車渠馬瑙等七寶所成於彼四方各有諸門而彼諸門有諸重閣樓觀却敵有諸園苑及以泉池地與池中各各皆有衆雜花草行伍相當復有諸樹種種葉華種種衆果種種香熏種種諸鳥各各自鳴

諸比丘彼須弥留山佉伍羅山二山中間有於難陁優波難陁二大龍王

宮殿住處其處縱廣六千由旬七重
垣牆七重欄楯略說如前乃至衆鳥
各各自鳴諸比丘其大海北為諸龍
王及諸一切金翅鳥王有一大樹其
樹名曰居吒奢摩離(隋言鹿聚)彼之大樹
其本周圍有七由旬其下入地二十
由旬其上出高一百由旬枝葉遍覆
五十由旬其院縱廣五百由旬七重
牆塹略說如前乃至衆鳥各各自鳴
諸比丘彼居吒奢摩離大樹東面有
卵生龍及卵生金翅鳥諸宮殿住宮
各縱廣六百由旬七重垣牆略說如
上乃至衆鳥各各自鳴其居吒奢摩
離大樹南面有胎生龍及胎生金翅
鳥諸宮殿住亦各縱廣六百由旬七
重垣牆略說如前乃至衆鳥各各自
鳴其居吒奢摩離大樹西面有濕生
龍及濕生金翅鳥諸宮殿住亦各縱
廣六百由旬七重垣牆略說如前乃
至衆鳥各各自鳴其居吒奢摩離大
樹北面有化生龍及化生金翅鳥諸
宮殿住亦各縱廣六百由旬七重垣
牆略說如前乃至衆鳥各各自鳴

諸比丘其彼卵生金翅鳥王欲得搏
取卵生龍時於是即飛向居吒奢摩
離大樹東面枝上下觀海已便以兩
翅飛扇大海水為之開二百由旬海
水開已即便銜取卵生龍出隨其所
用隨其所食諸比丘其諸卵生金翅
鳥王唯能取得卵生龍食隨其所用
則不能取胎生之龍及濕生龍化生
龍等
諸比丘其諸胎生金翅鳥王若欲得
取卵生龍者即時飛向彼居吒奢摩
離大樹東枝之上下觀大海即以兩
翅飛扇大海水為之開二百由旬因
而銜取卵生龍出隨其所食又復胎
生金翅鳥王若欲搏取胎生龍者即
便飛向彼居吒奢摩離大樹南枝上
下觀大海即以兩翅飛扇大海水為
之開四百由旬遂便銜取胎生龍出
隨其食用諸比丘其諸胎生金翅鳥
王唯能取得卵生諸龍及胎生龍隨
其所用則不能得濕生諸龍化生龍等
諸比丘其諸濕生金翅鳥王若欲得
取卵生龍時尒時飛上彼居吒奢摩

離大樹東枝上以翅飛扇大海水為
之開二百由旬開已銜取卵生龍用
隨其所食又復濕生金翅之鳥若欲
得取胎生龍時即便飛向彼居吒奢
摩離大樹南枝上以翅飛扇大海水
為之開四百由旬開已銜取胎生龍
食隨其所用又復濕生金翅之鳥若
欲得取濕生龍者尒時飛向彼居吒
奢摩離大樹西枝上以翅飛扇大
海水為之開八百由旬即便銜取濕
生龍用隨其所食諸比丘其諸濕生
金翅之鳥唯能得取卵生諸龍胎生
之龍濕生龍等隨其所用隨其所食
唯不能得化生諸龍
諸比丘其諸化生金翅之鳥若其欲
得取卵生龍尒時飛向彼居吒奢摩
離大樹東枝上以翅飛扇大海水為
之開二百由旬即便銜取卵生龍食
隨其所用又復化生金翅之鳥若欲
搏取胎生龍時即便飛向彼居吒奢
摩離大樹南枝上以翅飛扇大海水
為之開四百由旬時彼化生金翅之
鳥即便銜取胎生龍食隨其所用又

復化生金翅之鳥若欲得取濕生龍
時即便飛向彼居吒奢摩離大樹西
枝上以翅飛扇大海水為之開八百
由旬即時銜取濕生龍食隨其所用
又復化生金翅鳥王若欲得取化生
龍者尒時即飛向彼居吒奢摩離
大樹北面枝上下觀於海便以兩翅
飛扇大海水為之開一千六百由旬
即便銜取化生龍食隨其所用諸比
丘此等諸龍悉皆為彼金翅之鳥所
取食噉
諸比丘別有諸龍彼金翅鳥不能取
得所謂娑伽羅龍王不曾為彼金翅
鳥王之所驚動又有難陀龍王優波
難陀龍王此二龍王等亦不為彼金
翅鳥取又復提頭賴吒龍王阿那婆
達多龍王等亦不為彼金翅鳥王之
所攝取諸比丘復有自餘諸龍王等
亦不為彼金翅鳥取所謂摩多車迦
等德叉迦等羯勒拏憍多摩迦等熾
婆陁弗知梨迦等商居波陁迦等甘
婆羅阿濕婆多羅二龍王等諸比丘
更有自餘諸龍住處彼等界中亦復

不為諸金翅鳥之所食噉
諸比丘於彼趣中有何因緣而彼等
輩生於龍中諸比丘有諸衆生熏修
龍因受持龍戒發起龍心分別龍意
作是業已為彼因緣所成熟故當生
龍中復有一種熏修金翅鳥因受持
金翅鳥戒發起金翅鳥心分別金翅
鳥意以是因緣身壞命終即當生彼
金翅鳥中復有一種熏修諸獸因受
持諸獸戒發起諸獸心習行諸獸業
分別諸獸意彼以如是種種熏修諸
獸戒因發起行業成就心意衆因緣
故身壞命終即便生彼諸雜獸中復
有一種熏修牛因牛戒牛業牛心牛
意略說如前乃至分別以是緣故生
於牛中復有一種熏修雜因雜戒雜
業雜心雜意略說如前乃至分別雜
心雜業以是因緣當生雜中復有一
種熏修鷄鵠因受鷄鵠戒發鷄鵠心
行鷄鵠業分別鷄鵠意以彼熏修鷄
鵠業受鷄鵠戒起鷄鵠心分別鷄鵠
意故以是因緣捨身當生於鷄鵠中
諸比丘復有一種熏修月戒或復熏

修日戒星宿戒丈人戒或復熏修默
然戒或有熏修大力天戒或有熏修
大丈夫戒或有熏修入水戒或有熏
修供養日戒或復熏修事行火戒或
修苦行諸穢濁處彼熏修巳作如是
念願我所修此等諸戒月戒日戒星
辰等戒及默然戒大力天戒大丈夫
戒水戒火戒苦行穢濁諸如是戒我
當作天或得天報發此邪願
諸比丘復有一種丈夫福伽羅起邪願
者我今說彼當向二處若生地獄若
生畜生諸比丘復有一種沙門婆羅
門等作如是見作如是言我及世間
常此事實餘虛妄復有一種沙門婆
羅門等作如是見作如是言我及世
間悉皆無常此是實餘虛妄復有一
種沙門婆羅門作如是見作如是言
我及世間常無常此是實餘虛妄復
有一種沙門婆羅門作如是見作如
是言我及世間非常非無常此是實
餘虛妄
諸比丘復有一種沙門婆羅門等作
如是見作如是言我及世間有邊此

是實餘虛妄復有一種沙門婆羅
門等作如是見作如是言我及世間
無有邊此是實餘虛妄復有一種沙
門婆羅門等作如是見作如是言我
及世間或有邊或无邊此是實餘虛
妄復有一種沙門婆羅門等作如是
見作如是言我及世間非有邊非無
邊此是實餘虛妄
諸比丘復有一種沙門婆羅門等作
如是見作如是言命即是身此是實
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作
如是見作如是言命異身異此是實
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作
如是見作如是言有命有身此是實
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作
如是見作如是言無命無身此是實
餘虛妄復有一種沙門婆羅門等作
如是見作如是言如来死後有有此
是實餘虛妄復有一種沙門婆羅門
等作如是見作如是言如来死後無
有有此是實餘虛妄復有一種沙門
婆羅門等作如是見作如是言如来
死後或有有或無有有此是實餘虛

妄復有一種沙門婆羅門等作如是
見作如是言如来死後非有有非無
有有此是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見如是說言我及世間是常此
是實餘虛妄者彼等於諸行中當作
我見當作世見離諸行中當作我見
當作世見以是義故彼等作如是見
作如是說我及世間是常此是實餘
虛妄諸比丘於中所有沙門婆羅門
等作如是見如是說言我及世間無
常此是實餘虛妄者彼等於諸行中
當作無我見無世間見離諸行中當
作無我見無世間見以是義故彼等
作如是說我及世間无常此是實餘
虛妄諸比丘於中所有沙門婆羅門
等作如是見如是說言我及世間常
非常此是實餘虛妄者彼等於諸行
中當有我見及世間見離諸行中當
有我見及世間見以是義故彼等作
如是說我及世間常非常此是實餘
虛妄諸比丘於中所有沙門婆羅門
等作如是見如是說言我及世間非常

条

非非常此是實餘虛妄者彼等於諸行
中當有我見及世間見離諸行中當
有我見及世間見是故彼等作是說
言我及世間非常非非常此是實餘
虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見如是說言我及世間有邊此
是實餘虛妄者彼等作如是說命有
邊人有邊從初託胎腹中是命死後
殯葬埋藏是人上人從初出生受身
四種七反墮落七過流轉七走七行
當成就命及入命聚是故彼等作如
是說我及世間有邊此是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是說我及世間無有邊
此是實餘虛妄者彼等作如是說命
無有邊人無有邊從初託胎腹中是
命死後殯葬埋藏是人上人從初出
生受身四種七反墮落七過流轉七
走七行當成就命及入命聚是故彼
等作如是說我及世間無有邊此是
實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作

如是見作如是說我及世間非有邊
非無邊此是實餘虛妄者彼等作如
是說命非有邊非無邊是人從初託
胎腹中死後殯葬埋藏上人從初受
身四種七反墮落七過流轉七走七
行已當成就命及入命聚是故彼等
作如是說我及世間非有邊非无邊
此是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是說我及世間非非有
邊非非無邊此是實餘虛妄者彼等
如是說世間非非有邊非非無邊從
初受身四種七反墮落七過流轉七
走七行已當成就命及入命聚是故
彼等作如是言我及世間非非有邊
非非無邊此是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是言彼命即彼身此是
實餘虛妄者彼等於身中見有我及
見有命於餘身中亦見有我亦見有
命是故彼等作如是言即彼命即彼
身此是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作

如是見作如是言命別身別此是實
餘虛妄者彼等於身中當見有我及
見有命亦別身中當見有我及見有
命是故彼等作如是言命別身別此
是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是言有命及身此是實
餘虛妄者彼等於身中當見有我及
有命別身中亦當見有我及當見有
命是故彼等作如是言有命及身此
是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是言非命非身此是實
餘虛妄者彼等於身中不見有我不
見有命別身亦不見有我亦不見有
命是故彼等作如是言非命非身此
是實餘虛妄
諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是言如來死後有有此是
實餘虛妄者彼等於世作如是見壽
命亦當至壽命亦當走趣向流轉是
故彼等作如是言如來死後當有有
此是實餘虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是言如来死後無有有
此是實餘虛妄者彼等於世作如是
言此處有壽命至彼處有壽命斷是
故彼等作如是言如来死後無有有
此是實餘虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是言如来死後或有有
或無有有此是實餘虛妄者彼等所
見作如是言此處命斷走至彼處趣
向流轉是故彼等作如是言如来死
後或有有或无有有此是實餘虛妄

諸比丘於中所有沙門婆羅門等作
如是見作如是言如来死後非有有
非無有有此是實餘虛妄者彼等見
世作如是言人於此處命斷壞已移
至彼處命亦斷壞是故彼等作如是
言如来死後非有有非無有有此是
實餘虛妄

尒時佛告諸比丘言諸比丘我念往
昔有一國王名為鏡面時鏡面王曾
於一時欲共生盲諸丈夫等遊戲喜
樂即便宣告多集生盲諸丈夫輩集

已語彼群盲等言謂汝生盲汝等頗
知象之形類其狀云何時彼衆盲同
共荅言天王我等生盲實不曾知象
之形類王復告言汝等先来既未識
象今者欲知象形類不時彼群盲同
聲荅言天王我實未識若蒙王恩我
等欲得知象形類
時鏡面王即便勑喚一調象師来告
之言卿可速往彼象廐内取一象来
置於我前亦諸盲人時調象師知王
意已即將象来置王殿前王語彼等衆
盲人輩此即是象時諸盲人各各以
手摩觸其象尒時象師語衆盲人汝
摩觸象以實報王時衆盲輩有摸鼻
者或牙齒者或摸耳者頭項背脇脞
脚尾等如是摸已時王問言汝生盲
輩汝等已得知象形類相皃等耶彼
等生盲同荅王言天王我等今已知
象形類
尒時彼王即復問言汝等諸盲既已
知象若其知者象為何類時群盲中
或有以手摩觸鼻者即白王言天王
象形如繩觸牙齒者荅言天王其象

叅

如柧觸爲耳者荅言天王其爲如箕
觸爲頭者荅言天王爲猶如瓮觸爲
項者荅言天王爲如屋梁觸爲背者
荅言天王爲如舍脊觸爲腸者荅言
天王爲形如篅觸爲脞者荅言天王
其爲如樹觸爲脚者荅言天王其爲
如臼觸爲尾者荅言天王爲如掃箒
其衆盲人各如是荅天王其爲如是
天王其爲如是復更白言天王我知
爲如是時王告衆盲言汝亦不知是
爲非爲況能得知爲之形類時彼衆
盲各各自執共相諍鬪各各以手自
遮其面各各相諍各各相毀各言己
是時鏡面王見彼衆盲如是諍競大
笑歡樂王於彼時即說偈言
此等群盲生無目　横於諸事各相爭
曾無有師一語教　云何知是爲身分
諸比丘如是如是世間所有諸沙門
婆羅門等亦復如是既不能知如實
苦聖諦苦集聖諦苦滅聖諦苦滅道
聖諦既不如實知當知彼等方應長
夜共生諍鬪流轉而行各相形毀各
相罵辱既生諍鬪執競不休各各以

手自遮其面如彼群盲共相惱亂於
中說此偈言
若不知彼苦聖諦　亦不能知苦集因
所有世間諸苦處　苦滅盡處無有餘
此處是道既不知　況知滅苦所行處
如是彼心未解脫　未得智慧解脫處
彼既不能諦了觀　所趣但向生老死
未得免脫於魔縛　豈能到彼無有處
諸比丘若有沙門婆羅門等能知如
實苦聖諦苦集苦滅苦滅道聖諦如
實知者彼等應當隨順修學彼等長
夜當和合行各各歡喜無有諍競同
趣一學猶如水乳共相和合一處同
住亦現教師所說聖法安樂處住此
中偈言
若能知是恚有苦　及有所生諸苦處
既知一切恚皆苦　應令恚滅无有餘
既知得滅由於道　便到苦滅所得處
即能具足心解脫　及得智慧解脫處
則能到於諸有邊　如是不至生老死
長得免脫於魔網　永離世間諸有處
起世經阿修羅品第六上
尒時佛告諸比丘言諸比丘去須迷

留山王東面過千踰闍那已其大海
下有鞞摩質多羅阿修羅王宮殿住
處其處縱廣八万踰闍那七重垣牆
而為圍遶七重欄楯周匝莊嚴乃至
七重金銀鈴網其外七重多羅行樹
普遍圍遶雜色可觀七寳所成金銀
鞞琉璃頗致迦赤真珠車𤦲馬瑙等
七寳彼城垣牆高百踰闍那廣五十
踰闍那彼諸垣牆相去各各五百踰
闍那閒則置立於門其門高三十踰
闍那廣十二踰闍那彼等諸門各有
種種却敵樓櫓園苑陂池諸園池中
有種種樹樹種種葉葉種種華華種
種果果有種種香香氣遠熏復有種
種雜類衆鳥各各自鳴其音和雅出
種種聲

諸比丘彼阿修羅大垣牆中別為鞞
摩質多羅阿修羅王置立宮殿其宮
名曰設摩婆帝其城縱廣六万踰闍
那七重垣牆乃至車𤦲等七寳所成
彼城垣牆高百踰闍那廣五十踰闍
那彼城垣牆相去五百踰闍那閒則
置立於門彼等諸門高三十踰闍那

起世因本經卷第五 第十張 [illegible]

廣十二踰闍那彼等諸門亦有樓櫓
却敵臺閣有諸園苑及以陂池諸華
沼等有種種樹及種種蕋與種種華
并種種果種種香熏有種種鳥各各
自鳴其音和雅出種種聲
諸比丘彼設摩婆帝城其王住處正
居中央為鞞摩質多羅阿修羅王置
聚會處名曰七頭其處縱廣五百踰
闍那七重欄楯挍飾莊嚴復有七重
金銀鈴網其外七重多羅行樹周匝
四方而為圍遶雜色可觀甚可愛樂
各各悉是七寶所成乃至車渠馬瑙
等寶普四方面各有諸門而彼諸門
樓櫓却敵雜色可觀七寶所成乃至
車渠馬瑙等寶而彼下分青鞞琉璃
以為間錯柔軟細滑觸之猶如迦旃
隣提迦衣
諸比丘彼阿修羅七頭聚會處所正
中自然而有寶所成柱高二十踰闍
那彼寶柱下為鞞摩質多羅阿修羅
王安立寶座高一踰闍那廣半踰闍
那雜色可觀甚可愛樂十寶所成乃
至車渠馬瑙等寶柔軟細滑觸之猶

斧

如迦栴隣提迦衣其座二邊各有十
六小阿修羅所住之處雜色可觀亦
為七寶之所成就乃至車𤦲馬瑙等
寶柔軟可喜觸之猶如迦栴隣提迦衣
諸比丘其阿修羅七頭聚會處所東
面有鞞摩質多羅阿修羅王宮殿住
處其處縱廣千踰闍那七重垣牆七
重欄楯七重鈴網外有七重多羅行
樹四面普皆周匝圍遶雜色可觀甚
可愛樂亦為七寶之所成就所謂金
銀鞞琉璃頗致迦乃至車𤦲馬瑙等
寶普四方面各有諸門而彼諸門有
諸樓櫓却敵臺閣園苑陂池諸華沼
等有種種樹與種種菓及種種華種
種果等種種香熏有種種鳥各各自
鳴其音和雅出種種聲
諸比丘其阿修羅七頭聚會處所南
面西北面等各有諸小阿修羅王輩
宮殿住處其處縱廣九百踰闍那或
八百或七百六百五百四百三百二百踰
闍那其最小者猶尚縱廣一百踰闍那
七重垣牆乃至略說種種衆鳥各各
自鳴

起世因本經卷第五　第九張　取

諸比丘又阿修羅七頭聚會處所東
面南西北面復有諸小阿修羅輩宮
殿住處其處縱廣九十踰闍那或有
八十七十六十五十四十三十二十
踰闍那其最小者猶縱廣十二踰闍
那七重垣牆略說乃至有種種鳥各
各自鳴諸比丘其阿修羅七頭聚會
處所東面鞞摩質多羅阿修羅王有
苑名娑羅林其林縱廣千踰闍那七
重垣牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙
等七寶所成普四方面各有諸門而
彼諸門有諸樓櫓雜色可觀亦為
七寶之所成就乃至車渠馬瑙等寶
諸比丘其阿修羅七頭聚會處所南
面鞞摩質多羅阿修羅王有苑名奢
摩梨林其林縱廣千踰闍那七重垣
牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙等七
寶所成普四方面各有諸門而彼諸
門有諸樓櫓雜色可觀亦為七寶之
所成就乃至車渠馬瑙等寶
諸比丘其阿修羅七頭聚會處所西
面鞞摩質多羅阿修羅王有苑名俱
毗陁羅林其林縱廣千踰闍那七重

垣牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙等
七寶所成普四方面各有諸門而彼
諸門有諸樓櫓雜色可觀亦為七寶
之所成就乃至車渠馬瑙等寶
諸比丘其阿修羅七頭聚會處所北
面鞞摩質多囉阿修囉王有苑名難
陁鄰林其林縱廣千踰闍那七重垣
牆七重欄楯七重鈴網及馬瑙等七
寶所成普四方面各有衆寶諸門安
住而彼諸門有諸樓櫓雜色可觀乃
至車渠馬瑙等寶之所成就其此諸
門唯無臺閣自餘同等
諸比丘其娑羅林奢摩梨林二林中
間鞞摩質多囉阿修羅王有一大池
名曰難陁其池縱廣五百踰闍那其
水涼冷輕美不濁澄潔常清七種寶
塼以為間錯七重版砌七重欄楯七
重鈴網其外七重多羅行樹周匝圍
遶雜色可觀七寶所成乃至車渠馬
瑙等寶普四方面各有堦道雜色可
觀亦為七寶之所成就謂馬瑙等復
有種種諸華出生所謂優鉢羅鉢陁
摩究牟陁奔荼梨迦其如火者火色

火形火光金者金色金形金光青者
青色青形青光赤者赤色赤形赤光
白者白色白形白光緑者緑色緑形
緑光圓如車輪其光明照一踰闍那
其香亦熏一踰闍那其池又有諸藕
根生大如車軸割之汁出色白如乳
其味甘甜如無蜂蜜
諸比丘其俱毗陀羅及難陀那二林
中間為鞞摩質多羅阿修羅王有一
大樹名鞞質多羅波吒羅其本周圍
七踰闍那根下入地二十一踰闍那
其樹上出高百踰闍那枝葉遍覆五
十踰闍那周迴縱廣五百踰闍那其
外亦有七重垣牆略說乃至周匝圍
遶雜色可觀七寶所成乃至衆鳥
瑠等寶普四方面亦有七寶諸門
住又彼諸門亦有樓櫓却敵臺閣
說乃至種種衆鳥各各自鳴

起世因本經卷第五

癸卯歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

起世因本經卷第五 [illegible]